

JUEVES 22

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2025

Parque Nacional Banff en Canadá:

EL MEJOR PAISAJE DEL MUNDO



La belleza natural de los lagos y montañas que rodean a Banff lo convirtieron en el primer Parque Nacional de Canadá y el primer refugio del mundo.

Lyan José Hortúa Vuelve
a Casa Tras 18 Días de
Cautiverio:

¡LIBRE!



Héctor Carvajal:

UN MAGISTRADO QUE PUEDE INCLINAR LA BALANZA

Lyan José Hortúa Vuelve a Casa Tras 18 Días de Cautiverio:

¡LIBRE!



Una noticia que llena de alivio al país: Lyan José Hortúa, el menor de 11 años secuestrado por hombres armados de las disidencias de 'Iván Mordisco' (específicamente el frente Jaime Martínez), ha sido liberado. La Defensora del Pueblo, Iris Marín Ortiz, confirmó la feliz noticia en la tarde de este miércoles, 21 de mayo de 2025.

Un Calvario de 18 Días

El secuestro de Lyan José Hortúa ocurrió el pasado 3 de mayo en su vivienda en Jamundí, Valle del Cauca. Durante 18

días, el país y su familia vivieron un calvario de incertidumbre, especialmente por la condición médica pulmonar delicada del menor, que requería atención constante. Su madre, Angie Bonilla, había hecho desgarradores llamados pidiendo su liberación.

La noticia de su secuestro generó una fuerte reacción nacional. El presidente Gustavo Petro había exigido públicamente la liberación inmediata del niño, condenando el acto: "Lyan no es mercancía; quienes convierten un niño en mercancía

ya no son sino tratantes de personas: esclavistas. Libérenlo ya". Además, la Gobernación del Valle del Cauca había ofrecido una recompensa de hasta \$200 millones por información que condujera a su paradero, y se habían organizado marchas y plantones ciudadanos exigiendo su retorno.

Gestión Humanitaria

La liberación se logró gracias a la gestión humanitaria, aunque los detalles exactos de las condiciones de entrega aún no han sido revelados por las autoridades. La Defensoría del Pueblo,

a través de su Regional Valle, fue la entidad que recibió al menor.

Iris Marín Ortiz, Defensora del Pueblo, confirmó que Lyan fue entregado en aparente buen estado de salud. No obstante, enfatizó que "tendrá que ser llevado a chequeos médicos para garantizar que esté muy bien", confirmando que el reencontro con su familia ya se produjo. La alcaldesa de Jamundí, Paola Castillo, también celebró la liberación, reafirmando el compromiso del municipio de no doblegarse ante la violencia.

Respetar el DIH y a Niñez

La Defensoría del Pueblo aprovechó la ocasión para reiterar su llamado a todos los grupos armados ilegales a respetar el Derecho Internacional Humanitario (DIH) y, de manera enfática, a mantener a los niños fuera del conflicto armado. La liberación de Lyan José Hortúa representa un respiro en medio de la creciente violencia en el Valle del Cauca, y es un recordatorio de la urgente necesidad de proteger a la niñez de los estragos de la guerra.

Héctor Carvajal:

UN MAGISTRADO QUE PUEDE INCLINAR LA BALANZA



El nuevo magistrado Héctor Carvajal, fue el único que pudo reunir en su oficina al presidente Petro y al expresidente Uribe.

Héctor Carvajal ha sido elegido como nuevo magistrado de la Corte Constitucional en Colombia. La elección fue realizada por el Senado de la República. Carvajal reemplaza a la magistrada Cristina Pardo, cuyo periodo de 8 años culminó.

Trayectoria y Perfil:

Abogado con especializaciones en Derecho Administrativo y Derecho Procesal Civil, y cuenta con una maestría en Derecho Público.

Ha trabajado por más de diez años en el ámbito judicial, primero como juez de Tuluá, luego como magistrado auxiliar de la Corte Suprema de Justicia y también en la Corte Constitucional. Fue magistrado encargado, re-

emplazando al exmagistrado Alberto Rojas.

Su postulación provino del presidente Gustavo Petro, de quien es abogado personal. Esta cercanía ha generado debate en el Congreso y preocupación en algunos sectores, que ven un posible riesgo de «cooptación» en la Corte Constitucional.

Proceso de Elección:

La elección de Carvajal

se dio a partir de una terna presentada por el Presidente de la República, la cual incluía también a Karena Caselles Hernández y Dídima Rico Charvarro. La votación se llevó a cabo el 20 de mayo de 2025.

Controversias:

Algunos críticos han señalado la cercanía de Carvajal con el presidente Petro y una supuesta falta de trayectoria ro-

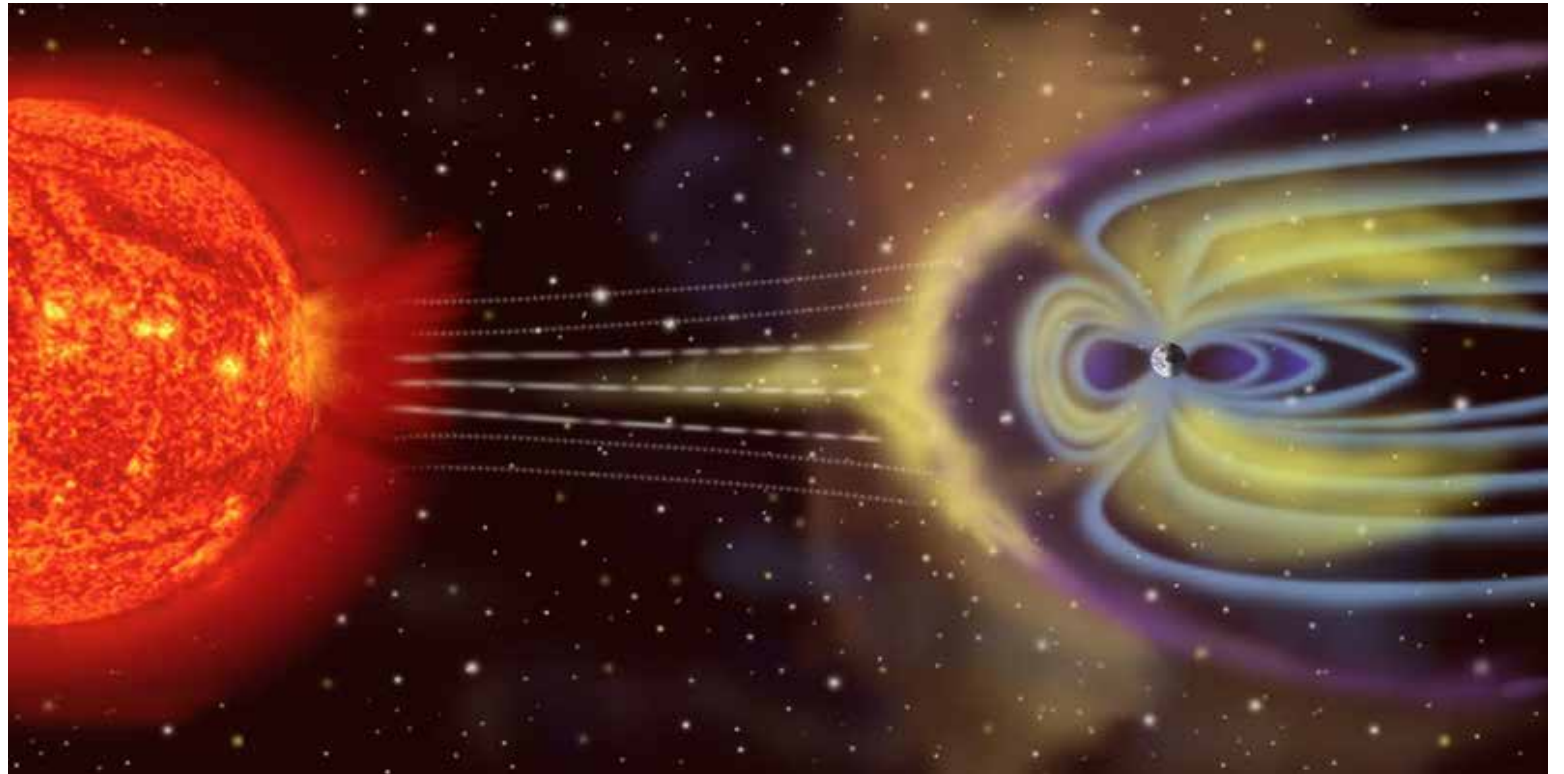
busta en derecho constitucional o la academia, lo que, según ellos, no sería adecuado para el cargo. También se ha debatido su edad, ya que está cerca de los 66 años y los magistrados deben retirarse a los 70, lo que implicaría un periodo inferior al reglamentario de ocho años. Sin embargo, Carvajal ha presentado una argumentación jurídica para rebatir este punto.

Tormenta Solar Extrema y Falta de Preparación Terrestre:

¡ALERTA GLOBAL GLOBAL!

Científicos especializados en clima espacial han emitido una alarmante advertencia global sobre la crítica falta de preparación de la Tierra para enfrentar eventos solares extremos. Esta preocupación se eleva justo cuando se pronostica que una poderosa tormenta geomagnética impactará nuestro planeta esta misma semana, tras detectarse la erupción solar más intensa del año.

La Amenaza Inminente
La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) y otras agencias espaciales han monitoreado de cerca una erupción solar masiva de clase X2.7 (la más potente en la escala de actividad solar y la más fuerte del año hasta la fecha), ocurrida el pasado 14 de mayo. Esta llamarada, originada en una región particularmente activa del Sol, estuvo acompañada por una gigantesca eyección



Representación artística de partículas solares interactuando con la magnetosfera terrestre

de masa coronal (CME), una nube de plasma y campo magnético que se propaga a millones de kilómetros por hora. Esta CME, descrita por su forma como un «ala de pájaro» o «ala de ángel» por los científicos, tiene una alta probabilidad de interactuar con la magnetosfera terrestre.

Se espera que las partículas cargadas de esta tormenta geomagnética alcancen la Tierra en los próximos días (posiblemente este viernes, según algunas proyecciones), con el potencial de generar diversas consecuencias para la infraestructura tecnológica global.

Vulnerabilidad Crítica de la Infraestructura Terrestre

La advertencia de los científicos no solo se centra en la inminencia de la tormenta, sino en la vulnerabilidad de nuestra sociedad hiperconectada. Un simulacro de

emergencia reciente, al que se refieren los expertos, ha revelado graves fallas en la infraestructura crítica global frente a este tipo de fenómenos.

«Una tormenta de este tipo no es una cuestión de si ocurrirá, sino de cuándo», advierte uno de los científicos participantes en la simulación. La dependencia actual de sistemas digitales, satelitales y redes eléctricas hace que los efectos potenciales de una tormenta severa sean mucho más catastróficos que en eventos pasados, como la tormenta geomagnética de marzo de 1989, que dejó a oscuras una parte de Canadá.

Las posibles afectaciones incluyen:

- Apagones eléctricos masivos, especialmente en regiones de alta latitud.
- Interferencias y fallas en sistemas de navegación (GPS).

- Problemas en las comunicaciones por radio y las redes de satélite.
- Impacto en la aviación civil, por posibles fallos en sistemas satelitales y exposición a radiación para tripulaciones y pasajeros en vuelos de alta altitud.
- Auroras boreales y australes visibles en latitudes inusuales, aunque este es un efecto secundario y visualmente espectacular, también indica la intensidad del evento.

El Sol en su Máximo y el Llamado Urgente a la Preparación

Esta intensa actividad solar coincide con el máximo solar del actual ciclo de 11 años del Sol, un período en el que la frecuencia de erupciones y tormentas aumenta significativamente. La física espacial Tamitha Skovha señalado que la estructura de esta tormenta

implica una alta probabilidad de interacción con el campo magnético terrestre y que se esperan «condiciones turbulentas durante los próximos días».

Agencias como la NOAA (Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de EE. UU.), la ESA (Agencia Espacial Europea) y diversos institutos científicos alrededor del mundo están en máxima alerta, monitoreando el fenómeno en tiempo real. La comunidad científica hace un llamado urgente a la inversión en sistemas de predicción y mitigación, así como a la implementación de planes de contingencia para proteger infraestructuras críticas y garantizar la resiliencia global ante una amenaza que, aunque natural, podría tener consecuencias sin precedentes en la era digital. La preparación y la previsión son cruciales para minimizar los riesgos.

Cumbre Histórica:

COLOMBIA Y ESPAÑA FORTALECEN ALIANZAS AEROESPACIALES



Durante la reunión en el Comando Aéreo de Combate No. 5 en Rionegro, la delegación española conoció de cerca las capacidades de las aeronaves de ala rotatoria de la FAC, empleadas en misiones de evacuación aeromédica, extinción de incendios, ayuda humanitaria y ataque aéreo.

Jair López Mogollón

La Fuerza Aeroespacial Colombiana (FAC) fue anfitriona de la Tercera Reunión de Jefes de Estados Mayores con el Ejército del Aire y el Espacio de España, marcando un hito en la cooperación bilateral. Este encuentro, celebrado hace poco tras seis años sin realizarse, ratifica el compromiso de ambas naciones por fortalecer la interoperabilidad y la seguridad regional y global.

Plan de Cooperación Ambicioso

El Mayor General Carlos Fernando Silva Rueda,

Segundo Comandante y Jefe de Estado Mayor de la FAC, y el Teniente General Javier Hernández Antuña, Segundo Jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire y del Espacio español, aprobaron un ambicioso plan de actividades para los próximos dos años. Este plan se enfocará en áreas clave como entrenamiento, intercambio de pilotos y tripulaciones de helicópteros y aeronaves no tripuladas (RPA), así como la participación conjunta en ejercicios de defensa aérea y ciberdefensa. El General Hernández subrayó la importancia de esta colaboración para «entrelazar más lazos y aprender unos de otros».

Capacidades Aeroespaciales de Colombia Impresionan a España

Durante la reunión en el Comando Aéreo de Combate No. 5 en Rionegro, la delegación española conoció de cerca las capacidades de las aeronaves de ala rotatoria de la FAC, empleadas en misiones de evacuación aeromédica, extinción de incendios, ayuda humanitaria y ataque aéreo. Expertos del Centro de Desarrollo Tecnológico Aeroespacial (CETAD) también expusieron sus avanzados sistemas de control y seguimiento en el ciberespacio. La visita se extendió a la Escuela Militar de Aviación «Mar-

co Fidel Suárez» (EMAVI) en Cali, donde el General Óscar Mauricio Gómez Muñoz, Director de la EMAVI, presentó las capacidades estratégicas de la FAC. Un punto culminante fue el recorrido por el Centro de Investigación en Tecnologías Aeroespaciales (CITAE), donde se destacaron los proyectos satelitales, y el Centro de Operaciones Espaciales (SpOC), con la operación del FACSAT II, pieza fundamental para el monitoreo del ecosistema y la soberanía espacial colombiana.

El General Hernández elogió el progreso de

la FAC, afirmando que Colombia «está con las ideas muy claras y muy en línea con lo que nosotros queremos hacer, no tengo ninguna duda que, si no lo es ya, es la potencia regional espacial de esta zona». Resaltó, además, la importancia de la cooperación en el dominio espacial en el actual contexto geopolítico global.

Este mecanismo bilateral refuerza la seguridad regional y global, posicionando a la Fuerza Aeroespacial Colombiana como un referente en el continente americano y un socio estratégico crucial para Europa.

En Villa de Leyva:

DESIERTO DEL AMOR



Ubicado a 5 km de Villa de Leyva. Es un lugar mágico de distracción y del amor.

Villa de Leyva es un municipio colombiano ubicado en la provincia de Ricaurte del departamento de Boyacá. Está ubicado a 40 km al occidente de Tunja, capital del departamento, y a 165 km de Bogotá, capital del país. Fue fundado en 1572 con el nombre de Villa de Santa María de Leyva y reconocido como monumento nacional en 1954. Hoy se la menciona como la capital del amor.

Es considerado uno de los pueblos más hermosos de Colombia, por lo que tanto su cabecera urbana como las veredas que lo circundan, al menos desde la década de 1980, se han convertido

en algunos de los destinos turísticos más importantes en el país. Por su arquitectura, sus museos, las tradiciones de sus habitantes y su historia, desde comienzos del siglo XXI, Villa de Leyva comenzó a hacer parte de la Red de los pueblos patrimonio de Colombia.

Desierto del Amor

Cuenta la historia que los líderes indígenas acudían a la zona desértica de Villa de Leyva para hacer la promesa de amor eterno ante los dioses.

Zipa y el Zacazgo cuyo soberano era el Zaque, acudieron a la zona desértica de Villa de Leyva. Tisquesusa el último de Zipa de los Muisca, acu-

día con frecuencia a esa región abandonada de los cultivos para buscar sabiduría en el manejo de su pueblo, siempre fue en compañía de su mujer

El territorio muisca tenía una configuración compleja. Su sistema de organización político-territorial es conocido en la actualidad como Confederación Muisca, que era administrada por las figuras políticas del Zaque y del Zipa. El territorio de Villa de Leyva pertenecía a los dominios del Zaque, quien gobernaba desde la ciudad muisca de Hunza. En 1532 fue fundada Tunja, sobre la antigua capital Hunza. Después de un tiempo de conspiraciones falli-

das y conflictos políticos, las fuerzas españolas asesinaron al último Zaque, Aquiminzaque. Luego de este período de agitación, los conquistadores consolidaron su poderío en la región, que vino a ser conocida como la provincia de Tunja.

Villa de Leyva, además de ser Patrimonio Histórico y Cultural, actualmente es un importante destino turístico en Colombia. En su territorio se realizan numerosos festivales y eventos a lo largo del año: entre ellos El festival de la astronomía, el agua y el árbol.

Se esconden unos pozos celestiales color turquesa en pleno desierto de Villa de Leyva. Su

azul verdoso que cambia con el clima, su contraste entre desierto y naturaleza, el bosque de pinos alrededor y la tranquilidad son los principales ingredientes para hacer de este lugar el escenario que se roba las miradas en este pueblo.

Es un lugar bonito para visitar cerca a Villa. Los pozos quedan en medio de un desierto a 1-2KM de Villa de Leyva. Se puede ir en bicicleta, caminando o en carro.

Hoy son numerosas las parejas que acuden al desierto de amor para renovar el cariño, tal cual lo hacían los jefes indígenas que habitaban la región y de otras comunidades nativas.



Las parejas acuden al desierto de Villa de Leyva.



Único desierto en el mundo rodeado de pozos de agua.

La vida no vale nada :

SICARIOS POR CIEN MIL PESOS 'HACEN LA VUELTA'

Javier Sánchez

En Bogotá no es difícil conseguir matones a sueldo y mucho menos armas de fuego para ejecutar la acción criminal, en varias localidades se ofrece dicho «servicio».

Los «honorarios» varían de acuerdo a la importancia de la víctima y las dificultades que se presentan al ejecutar la tarea criminal. Los delincuentes que le quitan la vida a uno de los que denominan: «blanco», tienen tarifas que oscilan entre los 100 mil y 50 millones de pesos.

Medicina Legal no tiene cifras de cuántas personas de las cerca de 1.700 que mueren baleadas cada año son víctimas de los sicarios, las bóvedas de los cementerios del sur y las que aún quedan del Central dan cuenta de la guerra silenciosa que Bogotá desconoce.

Investigadores de la Dirección Central de Policía Judicial (Dijín) y de la Policía Metropolitana aseguran que los contratos se concretan en barrios populares y en las llamadas 'oficinas de cobro', una modalidad de los carteles de Cali y Medellín trasplantada a la capital.

La Policía Metropolitana tiene información de que en Bogotá hay por lo menos tres de estas oficinas, que tienen como fachada negocios legales y prestan seguridad a «tra-



quetos» y comerciantes en grandes centros de ventas de la ciudad.

«Protegen el traslado de millonarios recaudos de dinero o cargas de droga», afirmó un investigador que pidió la reserva de su identidad.

La «oficinas», según las autoridades, cobran hasta 50 millones de pesos, de los cuales al pistolero le toca en promedio 5 millones de pesos.

Los sectores donde más se mueve el fenómeno, según las autoridades, son la parte alta de Ciudad Bolívar, la zona de Santa Fe -donde pandillas como los 'cobras' también venden documentos falsos y apoyan secuestros-, algunos sectores de Suba y el llamado sector del inglés, en el barrio del mismo

nombre, donde han operado bandas legendarias como los R-15.

Según investigadores de las universidades Nacional y Javeriana, además de las 'oficinas' existe un mercado de sicarios en Bogotá que ha aprendido a adaptarse a la capacidad de gasto de quienes buscan el 'servicio'. Existen bandas que, según la Dijín, cobran «chichiguas», que pueden ir desde 100 mil pesos y pueden llegar a 300 mil, dependiendo del cliente y el 'paciente' (la víctima).

Incremento del sicariato

Juan Carlos Bonilla, sociólogo de la Universidad Nacional y quien en los últimos cuatro años ha seguido el comportamiento de bandas en la capital, dice que hay diferencias entre el sica-

riato como fenómeno en Bogotá y Medellín.

«En Medellín, el sicariato se movió en los años ochenta y noventa en torno a la mafia, los ajustes de cuenta de droga y los carteles. En Bogotá, dejar de pagar una letra de un préstamo por 200 mil pesos, puede ser causal de muerte», asegura.

En su opinión, en Bogotá puede estar ocurriendo un incremento del fenómeno debido a que los jóvenes lo tomaron como modelo social y a factores como la migración y el desplazamiento.

Bonilla y sus compañeros encontraron un grupo del barrio Las Brisas, en los cerros del oriente bogotano, que empezó vendiéndose a las bandas grandes, luego creó su propia 'bolsa de em-

pleos' y montó negocio en la céntrica plazoleta del Rosario. «Aquí el negocio paga porque salen clientes, como algunos esmeralderos que no se quieren untar y necesitan quién les haga la vuelta», le dijo a Bonilla un joven conocido como 'chuky', justo cinco días antes de morir de siete impactos de bala en la cabeza. Apenas tenía 15 años.

Localidades como Kennedy, San Cristóbal, Chapinero, Santa Fe, Ciudad Bolívar donde es fácil conseguir armas de fuego alquiladas para cometer distinta clase de delitos que van desde hurtos hasta homicidios.

«Hay en zonas donde se alquila un revólver entre 80.000 y 200.000 pesos. En otras se venden desde 300.000 hasta 3.000.000. San Cristóbal, Bosa, Ciudad Bolívar y Kennedy son las localidades donde se encuentra este mercado ilegal de armas», agregó.

Todas las semanas en las diversas localidades de Bogotá, se registran víctimas de los sicarios contratados a unos precios irrisorios. Quienes contratan los servicios de sicarios en su mayoría lo hacen por venganzas, infidelidades, disputas familiares y empresariales, homofobia, discriminación de raza, sexo, ideas políticas, religión, celos, envidia, deudas, robos y en muchos casos porque el blanco, les cayó mal.

DON WILLIAM



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez
Gardeazábal
El Porce

una Dom Perignon,(pero se me tomaba tres),fue siempre el mismo sagaz, astuto y minucioso paisa entucador.

Por ende, en su trajinar al éxito las interpretaciones de sus actitudes desagradaron a muchos y originaron o controversias o rechazos escrupulosos.

Yo prefería entenderlo o analizarlo porque como no tuve negocios con él o con sus empresas, estaba exento de caer en roces o malos entendidos.

Metódico al extremo, gozaba consiguiendo cada vez más plata y montando más empresas y de cuando en tanto contando sus vaquitas, como dizque lo hacía de niño en los fríos potreros de su natal San Pedro .

Poco o casi nada gastó para él. Nunca tuvo avión privado aunque recorría varias veces al año los países y las 17 ciudades colombianas donde invirtió.

Tampoco se vistió de Picadilly o calzó de Ferragamo. Extraña y curiosamente solidario en silencio, deja una huella que ninguno de los antioqueños de hoy podría tan siquiera comparar porque pocos se dieron cuenta de la magnitud de su quehacer y del tamaño de su patrimonio



William Vélez Sierra (Q.E.P.D.)

El empresario antioqueño que entierran hoy en Medellín, Don William Vélez Sierra ,era mucho más significativo en la vida económica del país de lo que se sabía públicamente.

Su capacidad de trabajo era quizás exagerada, pero le permitió invertir y volver rentables empresas generadoras de electricidad y prestadoras de servicios de aseo, alumbrado público, acueductos, aeropuertos, carreteras y puertos, elec-

tromecánicas y ganaderas, a más de Colombia en México ,Honduras y Panamá,Ecuador,Perú y Chile.

Tuvo predilección por obras de empeño como el Túnel de Oriente y Puerto Antioquia, sus

banderas de los últimos años.

Desde cuando lo conocí en el ya remoto 1963 en los campus de la Bolivariana en Medellín donde cursaba ingeniería eléctrica hasta la última vez que me visitó a traerme



«Al Lado de la Clase Obrera»:

GOBIERNO PRESIONA AL SENADO POR REFORMA LABORAL

Javier Sánchez

El Gobierno nacional, a través del ministro del Interior, Armando Benedetti, hizo un llamado directo a la Comisión Cuarta del Senado para que se alinee con los intereses de la clase obrera y dé luz verde a la Reforma Laboral. Esta iniciativa fue retomada el pasado 14 de mayo, tras resolverse la apelación a la decisión negativa de la Comisión Séptima.

Benedetti reconoció que las reformas sociales del Gobierno han enfrentado «bloqueos sistemáticos» en el Congreso, pero destacó la actual disposición de los congresistas para el debate. «Venimos con el mayor interés, a hacer los acuerdos necesarios por el bien de los trabajadores. Esperamos que la Comisión esté más del lado de la clase obrera que de la clase dirigente», afirmó el ministro, aplaudiendo el «cronograma ambicioso» establecido.

Denuncias de Bloqueo y Acusaciones al Congreso

El ministro Benedetti no dudó en recordar episodios anteriores que, según el Gobierno, evidencian un patrón de bloqueo. Mencionó la «votación inédita» en la Comisión Séptima, donde senadores no ponentes firmaron una ponencia negativa, y la fallida Consulta Popular. «Bas-



En un giro inesperado, el ministro del Interior, Armando Benedetti, y el presidente del Congreso, Efraín Cepeda, parecen estar dándose una nueva oportunidad para reconstruir su relación, previamente marcada por fuertes tensiones. Este acercamiento se produce en medio de un ambiente político polarizado.

ta con ver las grabaciones: el mismo presidente (Efraín) Cepeda anuncia cuándo se va a votar», sentenció Benedetti.

Asimismo, hizo referencia a un episodio con la presidenta de la Comisión, Angélica Lozano, donde una proposición favorable a la consulta anterior «no fue ni leída ni votada», y reiteró la necesidad de investigar la aclaración de un voto luego de cerrada la votación en otro contexto legislativo.

Rescatando Derechos Laborales

Benedetti enfatizó que el establecimiento de un cronograma en la Comi-

sión Cuarta es un «buen gesto» y una «nueva oportunidad para restablecer los derechos cercenados de los trabajadores», derechos que, según él, fueron eliminados en 2002 con la Ley 789. El ministro defendió la propuesta señalando que busca reconocer «temas mínimos» como las horas extras después de la jornada de ocho horas o el pago de los festivos, calificándola como un proyecto «amplio y justo».

Gaviria: «Quiere Congelar el País»

La senadora Clara López no dudó en responder a las recientes declaraciones del expresidente Cé-

sar Gaviria, quien afirmó que «la arbitrariedad de Petro nos puede llevar a desconocerlo como presidente». López fue contundente: «La etapa de Gaviria ya pasó, y lo que busca es congelar el país», sugiriendo una resistencia del exmandatario a los cambios que impulsa el actual gobierno. Ex amigos Protagonizan Polémica en Redes

Una tensa polémica se desató en redes sociales tras un duro cruce de declaraciones entre el exvicepresidente Francisco Santos y el exjefe paramilitar Salvatore Mancuso. La confrontación se inició con un trino de Santos, que respondía al

presidente Petro sobre la lucha contra la compra de votos, y rápidamente escaló, generando revuelo en la opinión pública digital.

Guerra Frontal a la Compra de Votos

El presidente Gustavo Petro anunció una guerra frontal contra la compra de votos en Colombia. El jefe de Estado instruyó a la fuerza pública a conformar un grupo especial para perseguir a quienes cometan este delito, así como a los uniformados que actúen como cómplices, marcando un compromiso firme en la lucha contra la corrupción electoral.

En Colombia:

ESTUPIDEZ EN LA LUCHA POLÍTICA



La estupidez es más peligrosa que la maldad.

Luis Fontalvo Prieto

La socio-psicología nos ofrece una definición básica de la personalidad: «es la integración de todos los rasgos y características del individuo que determinan su comportamiento social».

La personalidad, según los socio-psicólogos,

se forma en función del desarrollo del individuo bajo las condiciones sociales que lo rodean que son las que modulan su conducta pública, además, consideran que son primordiales dos conceptos, el temperamento y el carácter.

El temperamento es el modo como el individuo enfrenta y reacciona

ante situaciones determinadas, se tiene como el componente que viene con el individuo, de su naturaleza, es instintivo y

Ninguno de estos conceptos primordiales para definir la personalidad, escapa al valor que tiene la experiencia o exposición a los factores del medio donde se desenvuelve el individuo.

Esta modestísima apelación a la escasa información psicológica que poseemos sea más bien una exhortación a quienes profundizan en el estudio de la mente y el comportamiento social, a propósito del peligro que encierran las agresivas manifestaciones del dogma político en el escenario gremial, partidista y callejero.

Todos somos conscientes de los dolores y muertos por cuenta de la estupidez en la lucha política, los que poseen el conocimiento sobre los meandros de la personalidad y el comportamiento seguramente pueden brindar luces contra conductas relacionadas con el sufrimiento padecido por causa de rencillas de vieja data.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:

Luis Ángel Carmona,
Gloria Victoria Chaves,
Oscar Javier Ferreira,
Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,
María Claudia Ortega,
Yodirlandi Palechor Salazar,

Janeth Ramírez,
Gerney Ríos González,
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez - Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 - 3002124304
Bogotá, D.C.
Colombia - Sur América



Rubiel «Ruby» Patiño, míster Colombia:

UNA BANDERA AMBULANTE EN EE.UU.

James Fuentes

En realidad, lo llaman como «míster Colombia». Es un personaje en Boston, pero también lo han visto en Miami, Nueva York, Los Ángeles, Chicago...

Le encanta vestir de amarillo, azul y rojo. En sus camisas lleva un letrero que es su eslogan: «Te quiero Colombia». Participa en cuanto encuentro de connacionales haya en Estados Unidos. En los desfiles, los curiosos le preguntan por su vestimenta, pero él, muy orondo, les dice que se la confeccionan en Medellín. En los partidos de fútbol se destaca por sus vivos colores. En las sedes diplomáticas ya se acostumbraron a verlo saludando a embajadores, ministros y delegados de su país.

Habla maravillas de su tierra natal, Llanos de Cuivá, en Antioquia. Halaga las regiones de Colombia. Se desvive por su música y aunque come de todo, «la bandeja paisa es el mejor invento», pero engulle patacones, mazamorra chiquita, aborrajados, bocadillos, arequipe, el Chocoramo o un buen tinto.

Mister Colombia, porque ya casi nadie lo llama por su nombre de pila Rubiel —solo su esposa cuando está de mal genio, que es casi nunca— es un hombre dicharachero, contador de cuentos e historias, hombre de mil y una anécdota, sonriente, presto a dar una mano, ayuda a pasar una calle a una anciana, enseñar a preparar un buen café



«Mister Colombia», en la llegada del Buque Gloria a Boston.

y hasta baila bambucos y pasillos, si se lo piden.

En la década de los ochenta, migró a los Estados Unidos en búsqueda de mejores oportunidades. Se dedicó a trabajar, capitalizar y formar empresa. Con el paso del tiempo se involucró con los diferentes grupos de colombianos que viven en ese país.

Patiño dice que cada vez que escucha el himno nacional se le 'eriza la piel'. Su patriotismo lo ha llevado a transformarse en bandera cada vez que llega una fiesta patria colombiana en los Estados Unidos; el 7 de agosto, el

12 de octubre, el día de la independencia, el Día del Amor y la Amistad, el flower festival o novenas navideñas.

Sale a caminar y participa en cada desfile vestido de pantalones, camiseta, sombrero, zapatos y gafas con distintivos nacionales. Una bandera cubre todo su cuerpo. Está presente en las llegadas del buque Gloria, reuniones de la Cancillería y encuentros culturales.

UNA CHARLA CON MISTER COLOMBIA
El traje lo diseña en Medellín y cada año lo renueva.

—¿Cuánto lleva en los Estados Unidos?

—Poquitos: 34 años

—¿De dónde nació la idea de crear un personaje como Mr Colombia?

—Desde cuando llegué a este país siempre he llevado puesto algo que me identifica de qué soy colombiano.

—¿A cuántos desfiles colombianos asiste anualmente?

—Siempre hago lo posible por asistir a los que más pueda, entre cuatro y cinco.

—¿Sólo participa en desfiles colombianos, o de otros países?

—También me gusta asistir a otros desfiles de diferentes países, pero siempre vestido de amarillo, azul y rojo, los colores de mi bella Colombia.

—¿Le dan propinas cuando desfila?

—Yo hago esto de corazón, me subsidio yo mismo. En New York sí me dan propinas, pero yo se las regalo a los silletteros, quienes desfilan a mi lado.

—¿Quién le confeccionó el traje?

—Lo mando hacer en Medellín. Tengo unas amistades maravillosas que son mis compadres John e Isabel, y mi ahijado Lucas. Ellos siempre me diseñan el traje.

—¿Cuál es la ciudad de los Estados Unidos donde mejor le ha ido desfilando?

—Donde voy me va muy bien, la gente me recibe con cariño. Muchos se toman fotos conmigo. Me piden un chiste, me preguntan por Shakira, El Pibe, Maturana, Maluma, Sofía Vergara, Iván Duque, Nairo Quintana...

—¿Dónde queda Llanos de Cuivá?

—Hombre, eso es una región muy hermosa de Colombia. Es uno de los siete corregimientos de Yarumal —de donde es el padre Marianito—, al norte de Medellín, en Antioquia. Está a unos 23 kilómetros del casco urbano, cerca de Angostura y



Todo un personaje, todos quieren tomarse una foto con «Mister Colombia»

Santa Rosa de Osos. Allá donde el café, el plátano, mil frutas se producen en su tierra, donde decenas de aves recorren sus espacios aéreos y donde están las mujeres más lindas y trabajadoras de nuestro país. ¿Cuándo vamos?

—¿Cuál es su comida favorita?

—Oiga, qué pregunta más difícil, ¿cuál es mi comida favorita? Para eso si no tengo problema, yo como de todo. Pero lo mejor para mi es la bandeja paisa, por supuesto.

—¿Es cierto que le gusta ir a reuniones dónde va estar el presidente de Colombia o sus ministros en estados unidos cuan-

do ellos están de visita?

—Claro. Me gusta mucho estar en eventos en los cuales esté un personaje sobresaliente de mi Colombia, sea político, artista o comediante y, partidos de fútbol de nuestra Selección. Busco que no se sientan solos y sepan que en Estados Unidos hay colombianos trabajadores y que amamos a nuestro país, por encima de todas las circunstancias.

—¿Le gusta ver la llegada del Buque Gloria?

—Sí, he estado en el recibimiento las cuatro veces que ha estado aquí en Boston el Buque Gloria. Siempre ha sido una experiencia muy grande

y halagadora, no sobra decirlo que me da mucha alegría y al mismo tiempo nostalgia cuando zarpa

del puerto. Es muy bueno estrechar la mano de esos marineros que representan a nuestro país en los mares del mundo.

—¿Le hace falta Colombia?

—Por supuesto que extraño mucho mi país, pero hago lo posible por ir de visita cada vez que pueda.

—¿Dónde venden la mejor comida colombiana en los Estados Unidos?

—En un restaurante que se llama El Peñol aquí en Boston, claro que en New York hay restaurantes muy buenos también.

—¿En qué ciudad de los Estados Unidos se hace la mejor celebración del 20 de julio?

—Aquí en Boston, y el responsable es Alejandro Magnum, un colombiano que no le queda grande nada, lo mejor de todo es que es buena gente, gran amigo, digno representante nuestro país. También vale la pena hablar del Flower Festival en New York. Allí el responsable es el buen Luis Eduardo Acosta, otro colombiano que nos repre-

senta y nos llena de orgullo aquí en los EE.UU.

—¿Quién le puso el mote de Mister Colombia?

—Fue una hermosa dama que la quiero mucho y es la mejor líder que podemos tener los Hispanos y más la ciudadanía colombiana aquí en Boston, ella es doña Gladis Oliveros.

—¿Su casa en Estados Unidos ha ganado el premio a la mejor casa iluminada en diciembre?

—Es algo que lo venimos haciendo por 20 o 21 años consecutivos, nos han dado varios reconocimientos, nos han sacado varias veces en el periódico y la comunidad nos regalado varias cosas. Con mi familia lo hacemos con el corazón, porque nos gusta y es otra forma de dar a conocer a nuestra Colombia del alma.

—¿Cuál será el desfile al que asistirá cuando termine la pandemia?

—Cuando pase esta pandemia, asistiré a todos los eventos colombianos que haya, espero que sea pronto. Oiga, ¿le gusta mi nueva pinta?



Los oficiales de la Marina saben quien es «Mister Colombia»

En el mundo:

193 MILLONES DE PERSONAS PADECEN HAMBRE

Primicia

Unos 40 millones de personas se sumaron en un año al colectivo global que sufre inseguridad alimentaria aguda, alerta el informe anual sobre el tema. En América Latina y el Caribe, 12,7 millones padecen el flagelo.

El Programa Mundial de Alimentos (PMA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) identificaron una situación de inseguridad alimentaria aguda que se agravó de enero a febrero de 2024 en tres países de América Latina y el Caribe: Colombia, Honduras y Haití.

Cerca de 193 millones de personas de 53 países o territorios sufrieron hambre en «niveles de crisis o peores», lo que supone un aumento de 40 millones en el año transcurrido entre 2020 y 2021, destacaron dos agencias de la ONU.

El Informe Global sobre Crisis Alimentarias 2024 publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) y el Programa Mundial de Alimentos (PMA), revela que este nivel récord incluye a 570.000 personas en Etiopía, el sur de Madagascar, Sudán del Sur y Yemen que se encuentran en la fase de catástrofe y han requerido una acción urgente para evitar un colapso



Mientras la corrupción acaba con Colombia, niños en La Guajira buscan alimentos en los basureros.

generalizado de los medios de subsistencia y muertes por inanición.

Guerras, cambio climático y crisis económicas

Según los organismos, el aumento es resultado de diversos factores que se retroalimentan y que van desde conflictos hasta crisis ambientales y climáticas, económicas o sanitarias. Y la raíz de todas estas, sostuvieron, son la pobreza y la desigualdad.

La guerra en Ucrania ha puesto de manifiesto la interconexión y fragilidad de los sistemas alimentarios mundiales con graves consecuencias para la seguridad alimentaria y nutricional global.

Advierte que los países que ya enfrentan altos

niveles de hambre aguda son particularmente vulnerables a los riesgos creados por esa conflagración por su alta dependencia de las importaciones de alimentos e insumos agrícolas y su vulnerabilidad ante las crisis de precios de la comida.

Distinta óptica

Los responsables de la FAO y el PMA coincidieron al resaltar el «trágico vínculo» entre conflicto y seguridad alimentaria y pugnaron por cambiar la óptica con que se aborda el problema.

«Los resultados del informe de este año demuestran aún más la necesidad de abordar colectivamente la inseguridad alimentaria aguda a nivel mundial en contextos humanitarios, de desarrollo y de paz», dijo el director

general de la FAO, Qu Dongyu.

El director ejecutivo del PMA hizo hincapié en que los niveles sin precedentes a los que ha llegado el hambre aguda siguen empeorando a la par de la situación mundial.

América Latina y el Caribe

De acuerdo con los datos de la FAO y el PMA, 12,76 millones de personas se encuentran en «situación de crisis o peor» en cinco países latinoamericanos y caribeños: El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras y Nicaragua. El número supone un aumento de un millón de personas en un año.

En el apartado dedicado a América Latina y el Ca-

ribe, el informe precisa que, de esas cinco naciones, Haití alberga la mayor crisis alimentaria de la región, con un tercio de las personas hambrientas: 4,4 millones.

Guatemala ocupa el segundo lugar con 3,73 millones de personas con hambre. Le siguen en la lista Honduras, con 3,29 millones y El Salvador con 985.000. En cuanto a Nicaragua, las agencias estiman la cifra alrededor de 400.000 personas.

Colombia

El informe Focos de Hambre, publicado en esta semana, advierte que el hambre ganaría terreno en Colombia, incluyendo a los migrantes venezolanos, debido a la combinación de la inestabilidad política, el impacto de la pandemia de COVID-19, la crisis migratoria regional y el desplazamiento interno.

El estudio de necesidades humanitarias de 2024, 7,3 millones de colombianos precisarán asistencia alimentaria este año y hasta julio de 2023 había 1,1 millones de migrantes venezolanos en el país en situación de inseguridad alimentaria, aunque reporta que esto ha mejorado ligeramente.

La FAO y el PMA señalaron que el acceso de la asistencia humanitaria a Colombia es muy restringido y proyecta que empeore en las zonas afectadas por el conflicto.

El 21 de julio:

DÍA MUNDIAL DEL PERRO

Claudio Ochoa

No exageramos al afirmar que en Colombia estos hermanos nos dan soportes adicionales, como víctimas que somos de los permanentes enfrentamientos políticos, la corrupción de cada día que desaparece el fruto de los impuestos y nos priva de las elementales obras y servicios públicos, la inseguridad que normalmente no preocupa a los altos funcionarios, la impunidad de que gozan todos los grupos delincuenciales, incluidos los que se protegen con rótulos políticos y humanitarios.

Sin embargo, a estos compañeros no les pagamos como corresponde. El abandono y rechazo a los que los sometemos, una vez nos han servido, se aprecia con alguna frecuencia. En Reino Unido las asociaciones protectoras de animales están preocupadas por el destino que están recibiendo muchas mascotas adquiridas por los británicos durante los inicios de la pandemia, como seres de compañía, que ahora deciden abandonarlas en plena calle o venderlas por Internet, pues perciben que su cuidado es costoso o no hay tiempo para ello.

Aunque está bajando la propensión a su abandono, en España ha sido tradición que llegado el verano, que comenzó el pasado 21 de junio, perros y gatos vayan a la calle, pues sus «amos» prefieren la playa. En



Las mascotas, perros, gatos y demás hermanos, son mucho más que un objeto comercial para los almacenes que se enriquecen gracias a estos animalitos, o algunos veterinarios que los utilizan para ganar dinero adicional recetando medicamentos.

ambos países afortunadamente cada vez actúan con mayor fuerza las asociaciones en su defensa y adopción.

En Colombia hay más apego y compromiso para con las mascotas y es mal recibido cuando alguien las abandona. Aquí subsisten los malos tratos, como golpes, someterlos con cadenas y a las inclemencias del clima, no mantenerles adecuada alimentación y agua. Pero a la vez mejoran la legislación a su favor, las denuncias por maltratos y el castigo de parte de la autoridad.

Este mes de julio, ayer 21, es el Día Mundial del Perro. Demostramos que nuestras mascotas, perros, gatos y demás hermanos, son mucho más que un objeto comercial para los almacenes que se enriquecen gracias a estos animalitos, o algunos veterinarios que los utilizan para ganar dinero adicional recetando medicamentos que les pueden hacer daño o practicándose cirugías

innecesarias, a costa de sus sufrimientos. Casos hemos visto.

Que esta fecha clásica sirva para tomar conciencia sobre el respeto que debemos a nuestras mascotas, que no son para posar con ellas y mostrarnos como falsos animalistas. Con frecuencia son noticia actrices, actores, faranduleros y políticos que aspiran a ganar puntos a costa de ellos, y si son de «pedigree», mucho mejor para la foto. No saben de lo que se pierden quienes no han convivido, intercambiado cariño con un criollito o un «gozque».

Sigamos construyendo nuestra relación y trato con estos seres. Reconocer consideración y derechos laborales con los que ejercen como guardianes, dándoles la debida protección frente al clima, jornadas de trabajo justas y alimentación adecuada.

Erradiquemos el esclavismo y tráfico con la fauna, desde especies

en peligro de extinción hasta perros y gatos, pasando por todo género de aves. Que los legisladores y autoridades sancionen, hasta acabar con el inmisericorde espectáculo que presenciamos en numerosos comercios de la avenida Caracas, en Bogotá, con estos animalitos encerrados en vitrinas, a la espera de comparador, oprimidos al sol y el frío.

Durante los picos de la pandemia fueron favorecidos con pausas en los confinamientos quienes paseaban con sus mascotas. Que quede esta costumbre. ¿A quién de nosotros le agrada encierro forzado en un apartamento o en una vivienda estrecha?

Sigamos cubriendo parte de la inmensa deuda que tenemos con el reino animal, acumulada durante cientos de años. Demostremos que verdaderamente somos civilizados, dando un trato humanitario (este sí, HUMANITARIO) a nuestras mascotas.

Sigamos fortaleciendo el compromiso con la Declaración Universal de los Derechos del Animal (Unesco y ONU) <https://www.fundacion-affinity.org/sites/default/files/declaracion-derechos-del-animal.pdf>. Tomemos de las buenas prácticas en otras naciones. La Constitución alemana ya incorporó la obligatoriedad del Estado, de garantizar los derechos y la defensa de los animales. La cátedra «Derecho de los Animales» se imparte en prestigiosas universidades en el mundo, con Harvard y Georgetown a la cabeza. Si firmamos una paz, generosamente indulgente con quienes han violentado a toda una sociedad, ¿por qué no hacerlo con nuestra fauna, comenzando con perros y gatos, de quienes especialmente recibimos amor y lealtad? Cada vez nos descubrimos más parecidos. Tratando mejor a los cuatro patas seguramente mejoraremos la diaria relación entre los de dos patas.

Vivamos diariamente este párrafo, parte de una amplia oración: «San Roque amado, glorioso siervo del Señor, que fuiste milagrosamente ayudado por un perrito cuando los hombres te abandonaron por tu enfermedad, él, con fidelidad, te llevaba diariamente panecillos y con amor lamia tus llagas para aliviar tu dolor y por ello eres protector de las mascotas, hoy llevo hasta ti lleno de confianza y sabiendo que tú eres bueno y bondadoso te encomiendo a mi mascota».

Un vínculo inquebrantable:

UNA AMISTAD DE TODA LA VIDA

Eduardo Frontado
Sánchez

A lo largo de mi vida, he sido bendecido con una fortuna en muchos aspectos, pero si hay algo que considero mi mayor tesoro, son las personas que han llegado a mi vida y se han convertido en compañeros para toda la vida. Más que simples amistades, estas conexiones se han convertido en lazos inquebrantables que forman parte de mi entorno, mi familia y a quienes siempre deseo cuidar.

Todo comenzó en mi tercer nivel de preescolar, cuando tenía tan solo 6 años. Fue entonces cuando establecí una conexión muy especial con una de mis maestras, una conexión que ha perdurado hasta hoy en día. Pero, más allá de esta relación con mi maestra, conocí a alguien aún más especial, alguien con quien me identifiqué desde el primer momento en valores, conocimientos y experiencias: mi querida amiga Marianela Ponce.

Lo que realmente fortalece una relación es la coherencia y el afecto que trasciende lo explicado o entendido. Marianela y yo somos la prueba de esto, con 30 años de amistad incondicional, amor y recuerdos imborrables. Desde ir juntos a McDonald's por el juguete de la cajita feliz, hasta aprender a comer sardinas en su casa o hacer tareas telefónicamente, cada experiencia ha sido



Amistad en Kenia



única y ha forjado nuestro lazo aún más fuerte.

Aunque la vida nos llevó por caminos diferentes debido a la migración, nuestra amistad no ha menguado. Mantenemos la costumbre de hablar casi a diario, compartiendo tanto triunfos como fracasos. Cada vez que nos vemos, siento que el niño de 6 años sigue descubriendo la vida y conociéndose a sí mismo. Cada encuentro es una celebración de la vida y la amistad que nos une.

La migración no ha hecho mella en nuestro amor y cariño, y cada día agradezco a la vida por haberme dado tanto. Mi amistad con Marianela es un tesoro invaluable que seguiré atesorando durante toda mi vida. En ella, encuentro la alegría de ser un niño eterno y la sabiduría de una conexión genuina que trasciende el tiempo y la distancia.

En conclusión, las amistades verdaderas son aquellas que perduran y se fortalecen con el tiempo. Agradezco a la vida por regalarme una amiga como Marianela, alguien con quien compartir risas, experiencias y crecimiento personal. Nuestra amistad es una prueba de que el amor y la lealtad pueden superar cualquier obstáculo, creando un lazo inquebrantable que me llena de gratitud y felicidad cada día.

Las amistades verdaderas son aquellas que perduran y se fortalecen con el tiempo

Pedro Infante:

EL VERDADERO MEXICANO

Juan Romero Cortés

Pedro Infante siempre será una leyenda, por su carisma como actor de carácter y gran cantante del folclor mexicano. Imano talento frente a las multitudes que vieron su desempeño en las distintas películas en las que actuó como figura central, en una época en la cual el cine latinoamericano se iba convirtiendo en la única manera de distraer a esos públicos ávidos de entretenimiento. México tuvo el privilegio de estar como país reciclador de los encantos de un Hollywood también naciente, donde se fraguó primero el cine mudo con las estrellas cómicas de una época, sellada por la primera guerra mundial, la cual sirvió de espejo para algunas producciones y relatar las primeras intervenciones político sociales que el mundo conoce hasta la fecha.

La llegada de la segunda guerra mundial atrajo con el mismo magnetismo, casi las mismas cualidades que la primera y su contenido sirvió para llenar los titulares de periódicos y revistas, que inflaron en los enemigos de la paz, el ego fantasmagórico de los sucesos acaecidos por sus violaciones y magnicidios hacia el pueblo judío. Este principio oportunista fue el motivo central para iniciar una conquista nefasta de las demás naciones que tuvieron que luchar por liberarse del yugo nazi. Así nace el Séptimo Arte, en todo su esplendor, con la tecnología de la época en cámaras, luces, sonido, libretos y la profesionalización de los actores y libretistas.

México un país que había pasado por una guerra civil, que fue dibujada en la pantalla de plata, con historias verídicas de sus propios protagonistas históricos, como Villa y Madero, endureció el arraigo popular por mostrar con orgullo la libertad de pueblo mestizo,



Pedro Infante

para que el mundo alabará sus pretensiones y fueran el ejemplo para otros pueblos subyugados.

La palabra frontera se convierte en un hito, desde allí, se importan las nuevas formas de vestir del campesino, que quiere surgir con los primeros libretos de las películas que dieron inicio a los valores del que lucha por rescatar su tierra, sus amores y sus costumbres. Las primeras figuras del cine como: Ignacio López Tarso, Pedro Armendáriz, Joaquín Pardave, Arturo de Córdova, Fernando Soto Mantequilla, Germán Valdés Tintan, María Félix, Los Hermanos Soler, Jorge Negrete, Mario Moreno Cantinflas y Pedro Infante entre muchos otros.

Ahí Viene Pedro Infante.

En aquella época, cuando la famosa pantalla de plata, se iniciaban en México, los primeros escarceos para implantar con todas las de la ley un negocio que fue tomando forma hasta convertirse en los «Estudios Churubusco», donde tomarían vuelo las diferentes figuras del cine mexicano. Por cuestiones del destino la vida de Pedro Infante, estaba lejos del celuloide y cerca de la música, ya que su padre lo fue formando por el gusto de saber interpretar algunos instrumentos. En estos años conoce su primera novia: Guadalupe López de 17 años y de

esta relación nace una niña, con la cual él se compromete a responder por ella.

Sinaloa, es una ciudad bulliciosa, allí nace Pedro, de una familia humilde, que lo marcará para siempre tanto en su vida personal y profesional. Al paso de los años se ennovia con María Luisa León, una atractiva muchacha, que logra convencerlo para que viajen a la capital. Allí se establecen y comienza la lucha por conseguir trabajo como cantante en uno de los sitios más populares, donde logra descollar como crooner. Realiza algunas audiciones para la pantalla grande y logra algunos papeles sin trascendencia, así empieza a ser conocido y llega la gran oportunidad cuando se une al director Ismael Rodríguez, quien pule y crea en Pedro la fuente del verdadero actor.

Pedro Infante se ha convertido con el paso de los años en el verdadero artista, que se debe ante todo a un público que mezcló la admiración de sus personajes y en la vida real mantuvo un espíritu independiente de la mentira de creerse ídolo. Su sencillez fue la llave de ese éxito que ha traspasado fronteras, que ha creado una fuerza invisible con el paso de los años y que muchos le han convertido en mito. Ese Pedro, ha sido denominado: El Hijo del Pueblo,

el que se mezclaba con niños, jóvenes y ancianos sin importar el lugar de encuentro. Se le midió a representar un sinnúmero de personajes que convivieron en la memoria de todos los mortales, desde el campesino raso hasta los más fortalecidos con dinero y suerte. A todos les daba la medida, encajaba con credibilidad, y como resultado su popularidad prosperaba como la espuma. Su personalidad no afectaba los intereses de los guiones cinematográficos, por el contrario, su presencia mantenía con sencillez cada escena y le brindaba la espontaneidad en los diálogos y en las puestas de escena donde se requería que una canción enmarcará la historia. Aquí se establecen las películas musicales donde el alma del pueblo recibía, el regalo de un número de canciones bien interpretadas donde los arreglos musicales eran fundamentales para que la película llevará en su argumento la historia hecha canción. Actores como él hicieron que el cine mexicano tuviera, su época de oro. Se dio el paso para que se creara una industria que hasta nuestros días ha tenido vida, los famosos conciertos, donde el cantante expone con su voz y un buen acompañamiento las historias que el mismo compone o que los grandes maestros de la creatividad saben decir.

EPÍLOGO DESASTROSO

Dejó grabadas más de 200 canciones de los más destacados compositores latinoamericanos entre ellos dos colombianos, el maestro Álvaro Dalmar y Efraín González. Estuvo presentándose en Bogotá a finales de los años 50.

Su sueño era crear la ciudadela o colonia Pedro Infante, a donde llevaría a vivir a todos sus familiares para que tuviera su propia casa. A su vivienda la bautizó: Linda Vista, cuya casa tenía gimnasio, piscina y caballerizas. Allí se refugiaba a estudiar sus guiones

y aprender las letras de sus canciones. Como dato curioso, había prometido dejar de lado el manejo de aviones que era su segunda pasión. Pero el destino le tenía preparada una sorpresa, ya había acumulado 2.989 horas de vuelo como piloto. Como antesala al desastre final había tenido dos accidentes aéreos, el primero en la ciudad de Guasave, Sinaloa, donde adquirió una cicatriz en el mentón y la segunda que fue más grave en Zitácuaro, Michoacán.

El fatídico 15 de abril de 1957 a las 7 de la mañana era piloteado por el capitán Cruz (nombre bajo cuerda) de Pedro, perteneciente a la compañía Tamsa de donde nuestro personaje era socio. Este avión era un C-87 el cual se derivan del B-24 bombardero perteneciente a la segunda guerra mundial, el cual era obsoleto para el uso militar y con buenas posibilidades para el uso civil. El aparato toma altura, pero el peso del mismo, con sobrecarga, hace que Pedro lo haga virar dos veces y pierde altura y se estrella en una de las calles de Mérida, Yucatán donde además fallecen el capitán Víctor M. Vidal y el mecánico de vuelo Marciano Bautista. Caen sobre una vivienda donde se encontraban dos Los cuerpos tanto de los ocupantes de la nave como los dos jóvenes: Ruth Rosel Chán de 16 años lavando ropa e Isidro Baltazar Martín de 13 años.

Los cuerpos de las víctimas estaban totalmente calcinados, se pudo identificar a Pedro Infante porque se encontró su pulsera de oro que llevaba y la placa de titanio de su cabeza. El 17 de abril de 1957 se llevó a cabo con una multitudinaria asistencia en ciudad de México para el sepelio de una de las grandes figuras de todos los tiempos que siempre recordamos como uno de los grandes artífices de la canción y la actuación en toda la América.

Las trataría con cariño:

SI SUPIERA EL VALOR DE LAS PIERNAS

Guillermo Romero
Salamanca

Cuando Cristiano Ronaldo jugó para el Real Madrid, el equipo aseguró sus piernas por 120 millones de dólares. La cantante Taylor Swift contrató una póliza para sus esbeltas extremidades por 30 millones de dólares y la vocalista Rihanna las protegió por un millón de dólares.

En la década de los 70 y 80, transmitían «Los duques de Hazzard» y la protagonista, la actriz Catherine Bach, dijo en una entrevista que había asegurado sus alargadas piernas por un millón de dólares. Suma que en ese momento se calificaba como de «exorbitante».

Son comunes los videos de mujeres haciendo «dominadas» o «21» con los pies y, además, las hacen con minifalda y tacones.

Los pies, una parte importante de las piernas son una maravilla. Miles horas se gastan en la vida observando encuentros deportivos donde los pies son fundamentales.

El tres veces rey vallenato Alfredo Gutiérrez tiene la habilidad necesaria para tocar acordeón con ellos.

Huang Guofu es un talentoso artista chino, sus excepcionales obras han llamado la atención de todo el mundo, no solo por la calidad de sus pinturas sino por la manera como realiza su trabajo. Este excepcional pintor utiliza su pie derecho y su

boca para pintar sus cuadros, destreza que tuvo que aprender cuando perdió sus brazos en un terrible accidente, a los 4 años por una fuerte descarga eléctrica. Como él hay varios artistas en el mundo que dominan los dedos de sus pies para pintar.

Tony Meléndez nicaragüense guitarrista, compositor y cantante, es conocido por su habilidad al tocar la guitarra con los pies. Su madre tomó el medicamento «talidomida» durante el embarazo, lo que produjo que naciera sin brazos.

Dicen los especialistas de Medioplax que «los pies de los seres humanos son estructuras del cuerpo muy importantes, pero, a las que menos atención les prestamos, principalmente porque la mayor parte del tiempo están cubiertos, y al no

tener visibilidad de ellos nos olvidamos de dar los cuidados necesarios, nos acordamos de ellos cuando surgen molestias o dolor».

EL PIE OFRECE CENTENARES DE CURIOSIDADES

A continuación, se mencionan algunos datos importantes sobre los pies, para comprender un poco más sobre estas estructuras en las que nos apoyamos durante todo el día, y nos permiten desplazarnos a donde nosotros queramos.

A los 10 años, Jeison Orlando Rodríguez de Maracay, Venezuela, supo que era la persona con los pies más grandes del mundo. Calzando 45, tamaño de Venezuela y siendo en su familia, el del pie más grande, Jeison logró establecer el nuevo récord para los

pies más grandes en una persona viva —hombre—, en el 2014, cuando su pie derecho medía 39.6 centímetros y 40.1 centímetros.

Medioplax hizo un listado de curiosidades de los pies:

- Se admite que el pie de los seres humanos evolucionó a partir del órgano móvil y prensil que poseen muchos primates y se convirtió en una estructura sustentante y especializada apta para la bipedestación.
- En ciertas circunstancias, por ejemplo, ante la falta de los brazos, la oposición del dedo gordo se puede desarrollar bastante bien hasta el punto de sostener objetos, todo es cuestión de práctica.

- El pie mide al nacer 7.5 cm de longitud aproximadamente y constituye el 20% del tamaño definitivo al término del crecimiento.
- La falta de la presencia del arco longitudinal interno o bóveda plantar suele ser hasta cierto punto normal durante los 5 primeros años de vida. Al nacer existe ausencia de arco por la acumulación de grasa en la zona plantar que se puede apreciar como una almohadilla y por la hiperlaxitud ligamentaria, conforme el infante empieza a caminar poco a poco se estructurará la bóveda plantar.
- Al término del primer año de vida, el pie mide unos 12 cm, lo que va a presentar el 44% del tamaño final.



Las famosas piernas de karlie kloss

EL FANTASMA



Shakira vuelve a ser noticia en las plataformas digitales, pero esta vez por una caída que sufrió en vivo en el concierto que presentó en Montreal, Canadá. El hecho ocurrió el pasado martes 20 de mayo, cuando interpretaba el exitoso tema musical 'Whenever, wherever', cuya versión en español es 'Suerte'. En el video, que ya es todo un fenómeno viral de Internet, se observa cuando está bailando y de pronto pierde el equilibrio, dándose de esta forma un duro golpe al caer.

La intérprete de temas como 'Antología', 'Copa vacía', 'Día de enero' y 'Loba', lejos de dejarse opacar por la situación se levantó del suelo con seguridad y con su característico sentido del humor les dejó ver a sus fanáticos que se encontraba en perfecto estado, continuando con el espectáculo previsto para dicha velada como si nada hubiese ocurrido. Cabe aclarar que este no es el primer incidente que protagoniza la colombiana durante su gira 'Las mujeres ya no lloran world tour', pues preocupó a sus admiradores al inicio del tour por su salud y hasta se le ha visto batallando en el escenario frente a aspectos técnicos como el sonido, una tambora y el daño que ocasionó en un micrófono.

Por fortuna, su actitud positiva frente a estos pequeños incidentes le ha permitido tener una conexión más fuerte con sus seguidores, quienes la felicitan por ser tan natural incluso cuando está en medio de su faceta artística: "Se ve que la caída fue fuerte", "Lo manejó de maravilla", "Levantándose como la reina que es", "A ti se te perdona todo mi Shaki", "Ella siempre lo



Patricia Muñoz

resuelve con gracia", "Es que hasta para caerse tiene gracia", "Es toda una diosa", son algunos de los mensajes que le dejaron en redes sociales como X y TikTok.

La gira por Norteamérica comenzó el pasado 13 de mayo en Charlotte, Estados Unidos, y ha permanecido llena de muchas sorpresas, como lo es el encuentro que tuvo la colombiana con su gran amigo Alejandro Sanz para interpretar 'La tortura', que justo este 2025 cumple 20 años desde que se convirtió en un éxito en ventas.

Hace unos días, la intérprete de 'Antología' volvió a dar de qué hablar por sus movimientos particulares al ritmo de una de sus canciones más icónicas de su historia. Llegó con un atuendo rojo a demostrar que sus 'caderas no mienten' y la dio toda en el escenario. Junto a ella estaba Wyclef Jean y volvieron a recordar esa melodía que sigue sonando en los dispositivos electrónicos de los seguidores de la ex pareja de Gerard Piqué. Los usuarios no dudaron en escribir que la mujer luce como toda una jovencita.

"6429 días después la volvieron a cantar juntos", "se escucha exactamente igual, la amo", "cómo es posible que se vea igual", "cómo puedes estar en gira y hacer esto, es la verdadera reina del mundo", "la canción que puso en el mapa a nuestra querida Barranquilla", Shakira es la mejor artista viva de todos los tiempos", "Y Piqué retorciéndose de todo lo que perdió", "gracias por llevar a Colombia tan alto", dijeron algunos.

JUEVES 22

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2025

Antonov An-225 Mriya:

EL AVIÓN MÁS GRANDE DEL MUNDO



Durante más de 25 años, el AN-225 ha ostentado el título de mayor avión de carga comercial del mundo. Propulsado por seis motores de turbofán, es el avión más pesado que el aire en términos de longitud (85,3 m) y envergadura (88 m) en servicio operativo. Es capaz de transportar hasta 250 toneladas de carga, lo que equivale al peso medio de 52 elefantes adultos.

Cumbre Histórica:

**COLOMBIA
Y ESPAÑA
FORTALECEN
ALIANZAS
AEROESPACIALES**



«Al Lado de la Clase Obrera»:

**GOBIERNO
PRESIONA AL
SENADO POR
REFORMA
LABORAL**